

LOGO
ISTITUZIONALE
CITTÀ DI TORINO

**Indicazioni
sull'applicazione
del logo sui materiali
istituzionali
e di comunicazione**

1. Versione positiva quadricromia

I rapporti di dimensione fra lo scudetto e la scritta Città di Torino non possono essere modificati.

Il logo prevede una versione distesa (a), e una centrata(b)
(la versione (a) è preferibile in ogni utilizzo).

Utilizzo: strumenti di comunicazione realizzati a colori su fondo bianco o molto chiaro.

versione a



versione b



2. Versione negativa quadricromia

I rapporti di dimensione fra lo scudetto e la scritta Città di Torino non possono essere modificati.

Il logo prevede una versione distesa (a), e una centrata(b)
(la versione (a) è preferibile in ogni utilizzo).

Utilizzo: strumenti di comunicazione realizzati a colori su fondo colorato in cui la leggibilità del logo risulti buona.

versione a



versione b



3. Versione positiva outline - *logo bianco e nero*

I rapporti di dimensione fra lo scudetto e la scritta Città di Torino non possono essere modificati.

Il logo prevede una versione distesa (a), e una centrata(b).

(la versione (a) è preferibile in ogni utilizzo).

Utilizzo:esclusivamente su materiali stampati non in quadricromia (a uno o due colori) su fondo bianco o molto chiaro.

versione a



versione b



4. Versione negativa outline - logo bianco e nero

I rapporti di dimensione fra lo scudetto e la scritta Città di Torino non possono essere modificati.

Il logo prevede una versione distesa (a), e una centrata(b)
(la versione (a) è preferibile in ogni utilizzo).

Utilizzo:esclusivamente su fondi su cui il logo in quadrocromia negativo (versione 2) non é abbastanza visibile.

versione a



versione b

